



✓ **STUDIOS
D'ENREGISTREMENT**

✓ **BÂTIMENT DÉDIÉ**

✓ **INSTRUMENTS
DE MUSIQUE**

✓ **SALLES DE COURS
ADAPTÉES À LA
FORMATION**

✓ **WEB RADIO**



► L'accueil de chacun, la réussite pour tous ◄

FORMATION

BTMM

Brevet de Technicien des Métiers de la Musique.

Formation professionnelle en 3 ans (2nde, 1ère, Terminale) :

- 2nde BTMM : 3 semaines,
- 1ère BTMM : 4 semaines,
- Terminale BTMM : 6 semaines,
- Une formation reconnue par les professionnels de la musique,
- Un cursus scolaire spécifique encadré par des enseignants spécialisés en contact avec les professionnels des métiers de la musique,
- Le BTMM est un diplôme de niveau IV « admissible en dispense du baccalauréat pour l'accès aux formations ou un diplôme de niveau IV est exigé ».

Conditions d'accès

- Après une 3^{ème} générale avec des bases de formation musicales,
- Avis d'orientation favorable pour une 2nde GT,
- Tout cursus peut faire l'objet d'une étude personnalisée.

Matières enseignées

Première série :

- Français, Histoire-Géo, EPS, Solfège écrit et oral,

- Technique instrumentale et vocale, Histoire de la musique, Théorie musicale, Initiation des œuvres musicales, Histoire de l'art, Harmonie, Studio.

Deuxième série :

- Chorale, Ensemble instrumental, Mathématiques,
- Sciences Physiques, LVA Anglais, Droit, Bureau commercial.

Poursuite d'études

- Le BTMM donne accès aux études supérieures et entre dans le cadre du dispositif d'orientation Parcoursup.
- Formations artistiques / Métiers de l'enseignement / Métiers des techniques du son / Formations supérieures de préparation aux métiers du son / Facture instrumentale et lutherie / Administration / Production / Diffusion / Communication / Edition musicale / Filières du disque et déclinaisons numériques...

Métiers

Régisseur d'orchestre, régisseur de scène, régisseur lumière, régisseur plateau...

ADRESSE

2, bd St Jean-Baptiste de La Salle
BP 305 - 22003 SAINT-BRIEUC
Cedex 01

CONTACT

02 96 68 39 39
contact@styves-sacrecoeurallasalle.bzh
www.styves-sacrecoeurallasalle.bzh

